

BILD: NURANVECTORGIRL

FR, 24. JANUAR — 19 UHR — KIRCHGEMEINDEHAUS BÜREN A. A.
**JUNGE TALENTE
UNSERER REGION**



FR, 4. APRIL — 20 UHR — REF. KIRCHE BÜREN A. A.
ALPHORNDUO «TIMOROSSO IN TRE»
MONIKA ZUBER & TINA WILHELM (ALPHORN)
SALLY JO RÜEDI (ORGEL)



SO, 4. MAI
— 17 UHR —
KIRCHE OBERWIL

**DANIEL
WOODTLI
TRIO**

DANIEL WOODTLI
(TROMPETE, FLÜGELHORN)

NICK PERRIN
(GITARRE)

LORENZ BEYLER
(KONTRABASS)



FR, 19. SEPTEMBER — 19 UHR — REF. KIRCHE BÜREN A. A.
BIELER KAMMERCHOR
ALFRED SCHILT (CHORLEITUNG) BRIGITTE HIRSIG (ERZÄHLERIN)



SO, 19. OKTOBER — 17 UHR — KIRCHE OBERWIL

KORNBERG QUARTETT

LEONARDO DE ASSIS (KONTRABASS) KLAUS WLOEMER (QUERFLÖTE)
TOBIAS RÜEDI (SCHLAGZEUG) ERZSÉBET ACHIM (KLAVIER, ORGEL)

Die Reformierten Kirchen Büren a. A. – Meienried und
Oberwil b. Büren präsentieren:

MUSICA IN ECCLESIA

KONZERTREIHE 2025

«Viele verschiedene Blumen
ergeben einen Strauss.»



SO, 16. NOVEMBER — 17 UHR — KIRCHE OBERWIL

AKKORDEON & ORGEL IM DUETT

NADIA BACCHETTA (ORGEL) SVEN ANGELO MINDECI (AKKORDEON)

Eintritt frei. Kollekte.
Richtpreis Fr. 20.–



Musica In Ecclesia



Ref. Kirche Büren a. A.
FR, 4. APRIL '25 — 20 UHR
ALPHORNDUO
«TIMOROSSO IN TRE»
MONIKA ZUBER & TINA WILHELM (ALPHORN)
SALLY JO RÜEDI (ORGEL)

Gemeinsam seit 15 Jahren im In- und Ausland unterwegs, interpretieren die beiden Gewohntes und Überraschendes auf ihren Alphörnern.

Zusammen mit Sally Jo Rüedi an den Tasten erklingt ein bunter Blumenstraus an traditionellen und modernen Alphornmelodien.

www.timorosso.ch

Kirchgemeindehaus Büren a. A.
FR, 24. JANUAR '25 — 19 UHR
JUNGE TALENTE
UNSERER REGION

Es musizieren begabte junge Musiker:innen aus den Musikschulen Region Lengnau-Büren a. A. und Bucheggberg, sowie Talente aus der näheren Umgebung.

MUSIKSCHULE
REGION LENGNAU-BÜREN A/A

Schulverband
Bucheggberg
Musikschule

Ref. Kirche Büren a. A.
FR, 19. SEPTEMBER '25 — 19 UHR
LIEBESFREUD UND LIEBESLEID
BIELER KAMMERCHOR (LEITUNG: ALFRED SCHILT)
BRIGITTE HIRSIG (ERZÄHLERIN)

Es gibt für mich nichts Schöneres, als in die Geschichtenwelt einzutauchen, auf Reisen zu gehen und dabei das Publikum mitzunehmen und gemeinsam Liebe, Verzweiflung, Angst und Glück zu durchleben.
(Brigitte Hirsig)

Der Bieler Kammerchor ist in diesem märchenhaften Konzert musikalischer Partner und Begleiter der professionellen Erzählerin und vielseitigen Sängerin Brigitte Hirsig, die es meisterhaft versteht, das Publikum in fremde Lande zu entführen. Zu den Erzählungen werden Lieder, Chansons und Songs verschiedenster Stil- und Himmelsrichtungen zu hören sein.

Kirche Oberwil
SO, 4. MAI '25 — 17 UHR
DANIEL WOODTLI TRIO
«MEDITERRANEAN JAZZ»
DANIEL WOODTLI (TROMPETE, FLÜGELHORN)
NICK PERRIN (GITARRE) LORENZ BEYELER (KONTRABASS)

Ihr vertrautes, unverkennbares Zusammenspiel ist einer über 20-jährigen musikalischen Freundschaft zu verdanken. Einflüsse von Flamenco haben dem Trio über die Zeit zu einem gut gereiften, differenzierten und sommerlich-warmen Klangcharakter verholfen.

Nach drei Veröffentlichungen und einer längeren Pause hat das Gespann 2023 sein erstes Live-Album «Spillgerten 2476» als Langspielplatte produziert.

Liebe Besucherinnen und Besucher der Musikreihe

MUSICA IN ECCLESIA

Viele verschiedene Blumen ergeben einen Strauss. Diesem islamischen Sprichwort folgend stellen wir Ihnen gerne unser Konzertprogramm 2025 vor. Mit «wir» ist das Team von Musica in Ecclesia gemeint, das im Auftrag der beiden Kirchgemeinden Büren-Meienried und Oberwil diese Musikreihe organisiert.

Am Prinzip haben wir auch im sechsten Jahr dieser Musikreihe nichts geändert. Wir bieten 2025 wie bisher sechs in ihrer Art unterschiedliche musikalische Leckerbissen an, denen aber eines gemeinsam ist: nämlich die Freude der Interpretinnen und Interpreten an der Musik und ihr Anspruch, den Gästen ein stimmungsvolles Konzerterlebnis zu bieten.

Nach wie vor werden drei Konzerte in der Kirche Büren (respektive eines davon im Kirchgemeindehaus) und drei in der Kirche Oberwil zu hören sein. Die Reihe beginnt wiederum mit dem Auftritt von arrivierten Musikschülerinnen und -Schülern der Musikschule Büren-Lengnau und Bucheggberg; und zwar am Freitag, 24. Januar 2025 (wie bereits erwähnt) im Kirchgemeindehaus in Büren a.A.

Wer es gerne etwas volkstümlich mag, kommt am Freitag, 4. April auf seine Rechnung. Zu Gast sein wird das Alphornduo Timorosso mit den beiden Damen Tina Wilhelm und Monika Zuber. Ihr Repertoire reicht aber weit über das traditionelle Spiel dieses alpenländischen Folkloreinstruments hinaus.

Den Besucherinnen und Besuchern von Musica in Ecclesia bereits bekannt ist der virtuose Trompeter Daniel Woodtli mit seinem Trio. Sein Auftritt ist am 4. Mai in Oberwil.

Nach der Sommerpause beehrt uns am 19. September der Bieler Kammerchor zusammen mit der professionellen Märchen- und Geschichtenerzählerin Brigitte Hirsig mit einem Besuch. Das Kornberg Quartett mit Klaus Wloemer wird im Oktober zu hören sein. Den Abschluss der Musikreihe macht Nadia Bacchetta, die vielseitige Organistin der Stadtkirche Solothurn zusammen mit Sven Angelo Mindeci am Akkordeon. Sicher eine nicht alltägliche Formation, die wir sehr empfehlen können.

Wie Sie unschwer erkennen können, beinhaltet das Programm 2025 wiederum eine musikalische Vielfalt für jeden Geschmack. Wir hoffen natürlich, dass wir Ihre Neugierde auch für musikalische Stilrichtungen wecken können, die Ihnen bisher vielleicht noch nicht so vertraut waren. Wenn uns das gelingt, dann erfüllen wir auch den Anspruch, dass viele verschiedene Blumen einen Strauss ergeben.

Wir wünschen Ihnen interessante Entdeckungen und einen bunten Musikstraus. Herzlich willkommen und danke für Ihren Besuch.

Organisationsgruppe
MUSICA IN ECCLESIA

Kirche Oberwil
SO, 19. OKTOBER '25 — 17 UHR
KORNBERG QUARTETT
KLAUS WLOEMER (QUERFLÖTE)
LEONARDO DE ASSIS (KONTRABASS)
ERZSÉBET ACHIM (KLAUIER, ORGEL)
TOBIAS RÜEDI (SCHLAGZEUG)

Nachdem das Quartett Klaus Wloemer, Erzsebet Achim, Leonardo de Assis und Tobias Rüedi in der ungewöhnlichen Besetzung Querflöte, Klavier, Kontrabass und Schlagzeug im Jahr 2023 in Basel erfolgreich vom französischen Komponisten Claude Bolling seine Suite for Flute and Jazz Piano

aufgeführt hat, kommt diese Musik jetzt nach Oberwil. Die Kombination einer von der Klassik herkommenden Flötenstimme mit der Jazzformation Piano, Bass and Drums bildet eine spannende Mixtur, die es an schönen Melodien zum Schwelgen und rassistischer Virtuosität nicht fehlen lässt.

Kirche Oberwil
SO, 16. NOVEMBER '25 — 17 UHR
AKKORDEON & ORGEL
IM DUETT
NADIA BACCHETTA (ORGEL)
SVEN ANGELO MINDECI (AKKORDEON)

Lassen Sie sich verzaubern und mitreissen von Tangos, Jazzballaden und Chansons und dem faszinierenden Zusammenspiel von Akkordeon und Orgel. Der Akkordeonvirtuose Sven Angelo Mindeci und die

Organistin Nadia Bacchetta spielen mit den vielfarbigen Klangmöglichkeiten ihrer Instrumente und manchmal verschmelzen Akkordeon und Orgel gar zu einem gigantischen Windinstrument.